

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
1.2 Facultatea	DESIGN DE MOBILIER ȘI INGINERIE A LEMNULUI
1.3 Departamentul	PRELUCRAREA LEMNULUI ȘI DESIGNUL PRODUSELOR DIN LEMN
1.4 Domeniul de studii de licență ¹⁾	INGINERIE FORESTIERĂ
1.5 Ciclul de studii ²⁾	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii/ Calificarea	INGINERIA ȘI DESIGNUL PRODUSELOR FINITE DIN LEMN/ INGINERIA ȘI DESIGNUL PRODUSELOR FINITE DIN LEMN

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	PROIECTAREA MOBILEI 2								
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.dr.ing. Lidia GURĂU								
2.3 Titularul activităților de seminar/ laborator/ proiect	-								
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ³⁾	DS	
							Obligativitate ⁴⁾	DOB	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator/proiect	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator/proiect	-
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutoriat					6
Examinări					5
Alte activități.....					-
3.7 Total ore de activitate a studentului	47				
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite ⁵⁾	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	■Cunoștințe generale
4.2 de competențe	■Cunoștințe de desen tehnic, design, structuri din lemn și elemente de proiectare ■Cunoștințe de bază din domeniul informatic – Word, PowerPoint, AutoCAD, abilitatea de a comunica și colabora eficient

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Sală dotată cu videoproiector, PC, internet
5.2 de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	

6. Competențe specifice acumulate și rezultate ale învățării

Competențe profesionale	CP 8. GESTIONEAZĂ PROIECTE DE INGINERIE 8.1 Cunoștințe R.Î. 8.1.1 Studentul/absolventul cunoaște mecanismul creației de produs, al proiectării tehnice și al prototipării. 8.2 Abilități R.Î. 8.2.1 Studentul/absolventul operează cu concepte specifice designului produselor din industria lemnului și proiectării tehnice a produselor din lemn. 8.3 Responsabilitate și autonomie R.Î. 8.3.1. Studentul/absolventul gestionează și selectează metodele adecvate pentru conceperea și execuția unor noi produse specifice industriei lemnului. CP 9. SE PREOCUPĂ DE ESTETICA PRODUSELOR 9.1 Cunoștințe R.Î. 9.1.1. Studentul/absolventul cunoaște, identifică și descrie elemente specifice designului de produs, istoriei artelor, tehnicilor de ornamentare și al modului de amenajare a spațiului. 9.2 Abilități R.Î. 9.2.1 Studentul/absolventul descrie noțiuni de bază privind aspectul creativ în designul de mobilier. R.Î. 9.2.3 Studentul/absolventul aplică concepte și metode specifice designului de produs, tehnicilor de ornamentare și al modului de amenajare a spațiului în proiectele de produs R.Î. 9.2.4 Studentul/absolventul proiectează noi produse și dezvoltă proiectul tehnic pentru acestea. 9.3 Responsabilitate și autonomie R.Î. 9.3.1. Studentul/absolventul gestionează și selectează metodele adecvate privitoare la estetica produselor
Competențe transversale	CT 1. ÎȘI ASUMĂ RESPONSABILITATEA R.Î. 1.4 Studentul/absolventul gândește în mod creativ, generează idei noi, dezvoltă soluții inovatoare. CT 3. GESTIONEAZĂ EVOLUȚIA PERSONALĂ R.Î. 3.2 Studentul/absolventul este capabil să aprecieze obiectiv pregătirea sa profesională în raport cu nevoile pieței muncii.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din competențele specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	■ Dezvoltarea capacităților de proiectare constructivă, estetică și tehnologică a mobilierului în viziunea cerințelor și tendințelor contemporane.
7.2 Obiectivele specifice	■ Dezvoltarea conceptelor ingineresti de proiectare în domeniul mobilierului ■ Utilizarea adecvată a terminologiei din domeniu ■ Aplicarea standardelor și reglementărilor specifice proceselor de proiectare a mobilierului ■ Dezvoltarea abilităților de reprezentare grafică specializată a mobilierului

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Nr.ore	Observații
Curs 1. Clasificări ale mobilierului	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactive Evaluare continuă	2	Evaluarea continuă constă în întrebări de fixare a cunoștințelor dobândite la cursul curent
Curs 2. Dimensionarea mobilierului	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactive Evaluare continuă	2	Evaluarea continuă constă în întrebări de fixare a cunoștințelor dobândite la cursul curent

Curs 3. Mobilier-terminologie, materiale, structuri și accesorii	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă	2	Evaluarea continuă constă în întrebări de fixare a cunoștințelor dobândite la cursul curent
Curs 4. Etape în designul de mobilier. Cercetare. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 5. Etape în designul de mobilier. Dezvoltarea prin design. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 6. Etape în designul de mobilier. Intervenții în formă. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 7. Etape în designul de mobilier. Elemente care influențează forma. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 8. Etape în designul de mobilier. Elementele limbajului plastic. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 9. Etape în designul de mobilier. Legi de compoziție. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 10. Etape în designul de mobilier. Proportia. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 11. Mobilier de ședere. Ergonomie și dimensiuni. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 12. Mobilier de ședere. Detalii constructive. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 13. Mobila corp. Relații dimensionale. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
Curs 14. Mobila corp. Soluții pentru uși. Rezolvarea unei aplicații.	Prelegere pe bază de slide-uri și dezbateri interactivă Evaluare continuă-aplicație	2	Evaluarea continuă constă în utilizarea cunoștințelor dobândite la curs pentru rezolvarea unei aplicații
TOTAL ORE		28	

Bibliografie:

Gurau, L. 2025. Proiectarea mobilei 2. Curs format electronic-Powerpoint

Modernist Icons: *Midcentury Houses and Interiors*. 2023. 320 p. ISBN-13 : 978-3967041194

Charlotte & Peter Fiell. 2022. *Design of the 20th Century*. Editura Taschen GmbH, iulie 2022, 768p. ISBN 3836541068

Vitra Design Museum. *Atlas of Furniture Design*. 2021. 1028 p. ISBN 978-3-931936-98

CSANADY, Etele; KOVACS, Zsolt; MAGOSS, Endre; RATNASINGAM, Jegatheswaran. 2019. *OPTIMUM design and manufacture of wood products*. Cham : Springer Verlag, 2019. XIV, 464 p. ISBN 9783030166878

SMARDZEWSKI, Jerzy. *Furniture design*. 2015. Cham ; Heidelberg ; New York [etc.] : Springer Verlag, 2015. X, 649 p. : ISBN 9783319195322

Cionca M., *Repere ale designului secolului XX*, 2014. Editura Lux Libris, ISBN 978-973-131-284-2

Cionca M., I.Muscu, L.**Gurau**, *Thinking with Your Hands/Designing with Your Hands*, 2006, ed.Universitatii Transilvania din Brasov, ISBN 973-635-836-4

Cionca M., L.**Gurau**, I. Curtu, L. Badescu, A. Olarescu *Innovative Value-added Wooden Materials Obtained from Ecology-Oriented Processing of Wasted Forestry Resources* Editura Universitatii Transilvania din Brasov, 2006, ISBN 973-635-834-8

Cionca M.: *Stiluri si ornamente la mobilier*, Editura Didactica si Pedagogica, Bucuresti, 1991, ISBN 973-30-1079-0,

Muscu I., *Proiectarea mobilei corp*, Editura Universitatii Transilvania din Brasov, 2013

Neufert E., *Manualul Arhitectului*, Editia a 37-a, Editura Alutus, Miercurea-Ciuc, ISBN 973- 8642-8-7, 2004

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Structura fundamentală a cursului la disciplina Proiectarea mobilei 2 a fost gândită în colaborare cu Asociația Producătorilor de Mobilă din România (APMR), realizându-se periodic îmbunătățiri în urma dialogurilor anuale cu această asociație patronală. APMR exprimă opiniile a peste 60 de agenți economici din domeniul industriei de mobilier din România.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
Curs	Activitate continuă și participare la curs: ■ prezență activă și intervenții argumentate; ■ utilizarea corectă a termenilor specifici. ■ integrarea cunoștințelor teoretice în discuții ■ rezolvarea unor aplicații bazate pe cunoștințele dobândite la curs	Evaluare continuă	30%
	■ cunoașterea și aplicarea practică a etapelor din designul de mobilier ■ utilizarea fluentă a terminologiei de specialitate din domeniu ■ cunoașterea standardelor și normelor specifice proiectării mobilierului ■ reprezentări corecte ale mobilierului și utilizarea terminologiei adecvate ■ cunoașterea materialelor, a soluțiilor constructive precum și a accesoriilor specifice utilizate la mobilier ■ cunoașterea tendințelor contemporane în proiectarea mobilierului	Evaluare sumativă (examen scris)	70%

Standard minim de performanță
- Cunoașterea și aplicarea practică a etapelor din designul de mobilier - Dimensionare și reprezentare corectă a mobilierului - Utilizarea corectă a terminologiei de specialitate

Grilă de evaluare pe niveluri de performanță		
Nivel de performanță	Descriere generală	Caracteristici
Excelent (10–9)	Stăpânește integral conceptele; analizele sunt inovative și exacte	Terminologie perfectă, structură logică, autonomie, gândire critică
Foarte bine (8)	Demonstrează înțelegere solidă și aplicare corectă	Erori minore, dar coerență conceptuală și aplicativă
Bine (7)	Înțelege conceptele de bază, dar aplicarea este parțială	Terminologie uneori inexactă, explicații incomplete
Suficient (6)	Aplicare mecanică a noțiunilor, fără reflecție reală	Răspunsuri corecte parțial, lacune de logică
Insuficient (<5)	Nu demonstrează înțelegerea noțiunilor fundamentale	Confuzie teoretică, aplicații greșite, lipsă de argumentare

Prezenta Fișă de disciplină a fost avizată în ședința de Consiliu de departament din data de 30/09/2026 și aprobată în ședința de Consiliu al facultății din data de 30/09/2026.

Conf.dr.ing. Alin OLĂRESCU Decan	Prof.dr.ing. Mihaela CÂMPEAN Director de departament
Prof.dr.ing. Lidia GURĂU Titular de curs	- Titular de laborator

Notă:

- ¹⁾ Domeniul de studii - se alege una din variantele: Licență/ Masterat/ Doctorat (se completează conform cu Nomenclatorul domeniilor și al specializărilor/ programelor de studii universitare în vigoare).
- ²⁾ Ciclul de studii - se alege una din variantele: Licență/ Masterat/ Doctorat.
- ³⁾ Regimul disciplinei (conținut) - se alege una din variantele: **DF** (disciplină fundamentală)/ **DS** (disciplină de specializare)/ **DC** (disciplină complementară).
- ⁴⁾ Regimul disciplinei (obligativitate) - se alege una din variantele: **DOB** (disciplină obligatorie)/ **DOP** (disciplină opțională)/ **DFA**(disciplină facultativă).
- ⁵⁾ Un credit este echivalent cu **25 ore**.