

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
1.2 Facultatea	DESIGN DE MOBILIER ȘI INGINERIE A LEMNULUI
1.3 Departamentul	PRELUCRAREA LEMNULUI ȘI DESIGNUL PRODUSELOR DIN LEMN
1.4 Domeniul de studii de masterat	INGINERIE FORESTIERĂ
1.5 Ciclul de studii	MASTERAT
1.6 Programul de studii/Calificarea	ECODESIGN DE MOBILIER SI RESTAURARE / ECODESIGN DE MOBILIER SI RESTAURARE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Tradiție și tehnici inovative de ornamentare a mobilierului							
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.dr.ing. Camelia COȘEREANU							
2.3 Titularul activităților de seminar/laborator/proiect	Șef lucr.dr.ing. Antonela LUNGU							
2.4 Anul de studii	II	2.5 Semestrul	III	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DAC
							Obligativitate	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	3.2 din care: curs	1	3.3 laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	3.5 din care: curs	14	3.6 laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminar, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activități					
3.7 Total ore de activitate a studentului	72				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite ¹	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	• Explicarea, interpretarea și evaluarea situațiilor în cazul aplicării unor concepte noi și moderne de conservare-restaurare de mobilier

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Sală dotată cu video-proiector
5.2 de desfășurare a laboratorului	2. Laborator Tehnologia mobilei de artă (sala HI14) - 17 bancuri de lucru pentru sculptură mobilă (1980); - 7 truse de dălți pentru lemn (1985); - 2 aparate de pirogravat (1980); - 2 traforaje mecanice (1980); - 1 mașină universală de tâmplărie pentru elemente de mici dimensiuni (1982);

6. Competențe specifice acumulate și rezultate ale învățării

Competențe profesionale	Cp 2. Proiectează prototipuri Rezultatele învățării 2.1. Cunoștințe R.Î. 2.1.1 Absolventul analizează și optimizează activități de proiectare prototipuri 1.2. Aptitudini R.Î. 2.2.2 Absolventul utilizează eficient materiale, tehnologii, mijloace software specifice proceselor de proiectare prototipuri pentru piese de mobilier / produse finite din lemn, după caz. 2.3. Responsabilitate și autonomie R.Î. 2.3.1 Absolventul proiectează cu responsabilitate prototipuri pentru piese de mobilier și alte produse destinate habitatului uman ce implementează în mod inovativ și original elemente specifice conceptelor de ecodesign și sustenabilitate. Cp 3. Adună informații tehnice Rezultatele învățării 3.1. Cunoștințe R.Î. 3.1.3 Absolventul specifică și explică elementele specifice conservării-restaurării științifice a mobilierului / bunurilor culturale din lemn 3.2. Aptitudini R.Î. 3.2.2 Absolventul gestionează elemente specifice caracteristice ecodesignului în proiectarea și fabricarea produselor de mobilier. 3.3. Responsabilitate și autonomie R.Î. 3.3.1 Absolventul analizează și organizează cu responsabilitate modalitățile de investigare științifică a artefactelor și testarea unor noi materiale și/sau tehnici de restaurare.
Competențe transversale	Ct 2. Gestionează dezvoltarea profesională personală R.Î. 2.1. Absolventul este capabil să aprecieze obiectiv pregătirea sa profesională în raport cu nevoile pieței muncii. R.Î. 2.12. Absolventul responsabil și adoptă o atitudine pozitivă față de cerințe noi și provocatoare care pot fi satisfăcute doar prin învățare pe tot parcursul vieții. R.Î. 2.3. Absolventul este capabil să identifice domeniile prioritare necesare dezvoltării profesionale în raport cu experiența practică desfășurată precum și în raport cu relațiile dezvoltate cu părțile interesate.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Disciplina vizează cunoașterea materialelor și tehnicilor tradiționale de furniruire și ornamentare a mobilierului de artă prin intarsie și marchetărie, aprofundarea cunoștințelor privind tehnicile de sculptare, cunoașterea sculelor și echipamentelor de prelucrare tradițională și modernă și realizarea practică a unui ornament de mobilier printr-o tehnică tradițională, sau modernă
7.2 Obiectivele specifice	- Cunoașterea materialelor utilizate la realizarea ornamentelor. - Alegerea unui ornament de mobilier - Realizarea practică a unui ornament printr-o tehnică tradițională, sau modernă.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Număr de ore	Observații
Ornamente specifice mobilierului de artă. Prezentare generală	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice	2	
Operațiile primare de prelucrare a lemnului prin tehnici tradiționale. Scule și echipamente	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice	2	
Sculptura. Tipuri de ornamente sculptate. Tehnici tradiționale	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice	2	
Prelucrarea lemnului masiv prin sculptare. Tehnici moderne	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice	2	
Tehnologii tradiționale și moderne de furniruire	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice	2	
Intarsia și marchetăria. Tehnici tradiționale și tehnici moderne de realizare.	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice	4	
TOTAL ore curs		14 ore	
Bibliografie • Curs .PPT (actualizat 2025) intitulat TRADIȚIE ȘI TEHNICI INOVATIVE DE ORNAMENTARE A MOBILIERULUI • Cismaru, I., Coșereanu, C. – Ornamentica mobilei. Concepție și fabricație, Editura Universității Transilvania din Brașov, 2016, ISBN 978-606-19-0725-0. • Cismaru, I., Cismaru, M., Fotin, A., Boieriu, C., Proiectarea tehnologică în industria lemnului - Bază de date- Prelucrare la formă și dimensiuni - vol I, Editura Universității Transilvania Brașov, 2005, ISBN 973-635-531-4, ISBN 973-635-530-6. • Cismaru, I., Cismaru, M., Fotin, A., Boieriu, C., Proiectarea tehnologică în industria lemnului – Tehnologii de prelucrare a elementelor din lemn masiv - Prelucrare la formă și dimensiuni - vol II , Editura Universității Transilvania Brașov, 2006, ISBN(10) 973-635-531-4, ISBN(10) 973-635-679-5, ISBN(13) 978-635-679-7. • Cismaru, I., Cismaru, M., Fotin, A., Boieriu, C., Proiectarea tehnologică în industria lemnului – Tehnologii de prelucrare a complexelor din lemn masiv si a complexelor de tip panou cu canturi nemasivuite - Prelucrare la formă și dimensiuni - vol III, Editura Universității Transilvania Brașov, 2007, ISBN(10) 978-973-635-531-4, ISBN(10) 978-973-635-935-4.			
8.2 Laborator	Metode de predare-învățare	Număr de ore	Observații
Protecția muncii pentru lucrările de laborator	Expunere cu învățare prin aplicare practică.	2	
Alegerea ornamentului pentru realizare practică prin creștături. Desenarea ornamentului.	Expunere cu învățare prin aplicare practică.	2	
Alegerea materialelor, echipamentelor și sculelor necesare. Crestarea ornamentului.	Expunere cu învățare prin aplicare practică.	4	
Alegerea materialelor și punctului de cusătură pentru aplicarea tehnicii de coasere. Exersarea punctului de lucru. Aplicarea uleiului de in pe plăcuța din lemn masiv sau placaj.	Expunere cu învățare prin aplicare practică.	2	
Realizarea practică a ornamentului	Expunere cu învățare prin aplicare practică.	4	
TOTAL ore laborator		14 ore	

8.3 Bibliografie

Fascicule de laborator, actualizate 2025

Cismaru, I., Coșereanu, C. – Ornamentica mobilei. Concepție și fabricație, Editura Universității Transilvania din Brașov, 2016, ISBN 978-606-19-0725-0

Ioniță, S.G., Roșu, G. – Crestaturi în lemn. Wood carvings, Editura Alcor, București, 2020, ISBN 978-606-8718-18-7

Marian, D.S. – Cusături artizanale, Editura Tehnică, București, 1980

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei vine în întâmpinarea cerințelor de pe piața muncii (societăți comerciale din cadrul APRM – Asociația Producătorilor de Mobilă din România și ACRM – Asociația Clubului Român de Mobilă) unde sunt solicitați absolvenți capabili să aplice practic cunoștințele dobândite.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Activitate continuă și participare la curs - prezență activă și intervenții argumentate; - integrarea cunoștințelor teoretice; - demonstrarea unei gândiri reflexive asupra teoriilor discutate.	• Evaluare pe parcurs	10%
	Proba scrisă capacitatea de a acumula cunoștințele predate.	• Evaluare sumativă pe parcurs (test grilă)	50%
10.5 Laborator	Activitate continuă și participare la seminar - participare activă la laborator: contribuții relevante; - colaborare în sarcini de echipă. Realizarea sarcinilor aplicative - rezolvarea corectă a cerințelor temei. - precizie în realizarea practică a lucrării de laborator; - gradul de dificultate a lucrării.	• Evaluare pe parcurs	40%

10.6 Standard minim de performanță

- Cunoașterea unei tehnici de ornamentare tradițională și a unei tehnici de ornamentare modernă.
- Cunoașterea tipurilor de ornamente utilizate pentru decorarea mobilierului de artă.

Grilă de evaluare pe niveluri de performanță

Nivel de performanță	Descriere generală	Caracteristici
Excelent (10–9)	Stăpânește integral conceptele; analizele sunt inovative și exacte	Terminologie perfectă, structură logică, autonomie, gândire critică
Foarte bine (8)	Demonstrează înțelegere solidă și aplicare corectă	Erori minore, dar coerență conceptuală și aplicativă
Bine (7)	Înțelege conceptele de bază, dar aplicarea este parțială	Terminologie uneori inexactă, explicații incomplete
Suficient (6)	Aplicare mecanică a noțiunilor, fără reflecție reală	Răspunsuri corecte parțial, lacune de logică
Insuficient (<5)	Nu demonstrează înțelegerea noțiunilor fundamentale	Confuzie teoretică, aplicații greșite, lipsă de argumentare

Prezenta Fișă de disciplină a fost avizată în ședința de Consiliu de departament din data de 30.09.2025 și aprobată în ședința de Consiliu al facultății din data de 30.09.2025.

Conf. dr. Ing. Alin OLĂRESCU Decan	Prof. dr. Ing. Mihaela CÂMPEAN Director de departament
Prof.dr.ing. Camelia COȘEREANU Titular de curs	Șef lucr.dr.ing. Antonela LUNGU Titular de laborator