

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

|                                                  |                                                      |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1.1 Instituția de învățământ superior            | UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRASOV                |
| 1.2 Facultatea                                   | DESIGN DE MOBILIER ȘI INGINERIE A LEMNULUI           |
| 1.3 Departamentul                                | PRELUCRAREA LEMNULUI SI DESIGNUL PRODUSELOR DIN LEMN |
| 1.4 Domeniul de studii de masterat <sup>1)</sup> | INGINERIE FORESTIERA                                 |
| 1.5 Ciclul de studii                             | MASTERAT                                             |
| 1.6 Programul de studii/ Calificarea             | ECODESIGN DE MOBILIER SI RESTAURARE                  |

### 2. Date despre disciplină

|                                        |                                  |               |   |                       |   |                         |                              |     |
|----------------------------------------|----------------------------------|---------------|---|-----------------------|---|-------------------------|------------------------------|-----|
| 2.1 Denumirea disciplinei              | CIVILIZAȚIA LEMNULUI             |               |   |                       |   |                         |                              |     |
| 2.2 Titularul activităților de curs    | Conf. dr.ing. Emilia-Adela MANEA |               |   |                       |   |                         |                              |     |
| 2.3 Titularul activităților de proiect | Conf. dr.ing. Emilia-Adela MANEA |               |   |                       |   |                         |                              |     |
| 2.4 Anul de studiu                     | I                                | 2.5 Semestrul | 1 | 2.6 Tipul de evaluare | C | 2.7 Regimul disciplinei | Conținut <sup>2)</sup>       | DCA |
|                                        |                                  |               |   |                       |   |                         | Obligativitate <sup>3)</sup> | DI  |

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

|                                                                                                |     |                    |    |             |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|----|-------------|-----|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână                                                                  | 2   | din care: 3.2 curs | 1  | 3.3 proiect | 1P  |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ                                                         | 28  | din care: 3.5 curs | 14 | 3.6 proiect | 14P |
| Distribuția fondului de timp                                                                   |     |                    |    |             | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                                    |     |                    |    |             | 30  |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |     |                    |    |             | 20  |
| Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri               |     |                    |    |             | 20  |
| Tutoriat                                                                                       |     |                    |    |             |     |
| Examinări                                                                                      |     |                    |    |             | 2   |
| Alte activități.....                                                                           |     |                    |    |             |     |
| 3.7 Total ore de activitate a studentului                                                      | 72  |                    |    |             |     |
| 3.8 Total ore pe semestru                                                                      | 100 |                    |    |             |     |
| 3.9 Numărul de credite <sup>4)</sup>                                                           | 4   |                    |    |             |     |

### 4. Precondiții

|                   |                                                                                                                      |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1 de curriculum | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoștințe generale despre structuri din lemn și produse finite</li> </ul>    |
| 4.2 de competențe | <ul style="list-style-type: none"> <li>Capacitatea de a utiliza noțiuni și cunoștințe din domeniul tehnic</li> </ul> |

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

|                                  |                                                                                                                              |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1 de desfășurare a cursului    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sală cu videoproiector</li> <li>Muzee etnografice</li> </ul>                          |
| 5.2 de desfășurare a proiectului | <ul style="list-style-type: none"> <li>Laborator cu acces la informație electronică</li> <li>Documentare pe teren</li> </ul> |

### 6. Competențe specifice acumulate (conform grilei de competențe din planul de învățământ)

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competențe profesionale | <p>Cp1. Aplicarea conceptului de ecodesign de mobilier în vederea asigurării sustenabilității industriei de specialitate</p> <p>R.Î. 1.3. Absolventul aplică în procesele de proiectare și execuție elemente specifice ecodesignului de mobilier.</p> <p>Cp2. Proiectarea structurală, ecologică, ergonomică, estetică și tehnologică a mobilierului și a altor elemente destinate habitatului uman</p> <p>R.Î. 2.1. Absolventul analizează și evaluează materiale tradiționale și moderne pentru ecodesignul de mobilier și a altor produse/elemente destinate habitatului uman.</p> <p>R.Î. 2.2. Absolventul proiectează piese de mobilier și alte produse destinate habitatului uman ce implementează în mod inovativ și original elemente specifice conceptelor de ecodesign și sustenabilitate</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Competențe transversale | <p>Ct1. Abordarea realistă și responsabilă a situațiilor concrete de concepție, fabricație, testare atât din punct de vedere al fabricației cât și al creșterii calității produselor în vederea soluționării eficiente ale acestora în condiții de autonomie și independență profesională</p> <p>R.Î. 1.1. Absolventul abordează realist situații concrete pentru soluționarea eficientă a acestora.</p> <p>R.Î. 1.2. Absolventul este responsabil în situații concrete de soluționarea eficientă a acestora.</p> <p>Ct2. Asumarea funcțiilor de conducere în vederea coordonării activităților de producție, cercetare și proiectare a diferitelor entități economice sau a unor instituții, cu orientare spre industria prelucrării lemnului, a fabricației de produse industriale complexe, de testare a acestora și de corelare a specificității fabricației cu piața</p> <p>R.Î. 2.1. Absolventul este capabil să își asume funcții de coordonare a activităților de producție, cercetare și proiectare.</p> <p>R.Î. 2.2. Absolventul știe să aplice tehnici de coordonare a echipelor multidisciplinare.</p> <p>R.Î. 2.3. Absolventul este capabil să colaboreze în cadrul echipelor multidisciplinare.</p> |

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

|                                       |                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | Dobândirea de cunoștințe referitoare la istoricul utilizării lemnului în construcții, mobilier și cunoașterea principalelor tehnici de prelucrare a lemnului.                             |
| 7.2 Obiectivele specifice             | <p>Cunoașterea utilizării lemnului în antichitate.</p> <p>Cunoașterea tipurilor de construcții laice și religioase românești, a mobilierului tradițional și a altor obiecte din lemn.</p> |

## 8. Conținuturi

| 8.1 Curs                                                 | Metode de predare                          | Nr. de ore    | Observații |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------|------------|
| 1. Curs introductiv. Aspecte generale                    | Prelegere pe bază de slide-uri, dezbatere. | 2 ore         |            |
| 2. Utilizarea lemnului în preistorie și comuna primitivă |                                            | 2 ore         |            |
| 3. Utilizarea lemnului în antichitate                    |                                            | 2 ore         |            |
| 4. Arhitectura laică                                     |                                            | 2 ore         |            |
| 5. Arhitectura religioasă                                |                                            | 2 ore         |            |
| 6. Instalații tehnice din lemn                           |                                            | 2 ore         |            |
| 7. Mobilier din lemn                                     |                                            | 2 ore         |            |
| <b>TOTAL</b>                                             |                                            | <b>14 ore</b> |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                    |               |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------|------------|
| <p><b>Bibliografie</b></p> <p>Buckley, J., M. City of Wood: San Francisco and the Architecture of the Redwood Lumber Industry, University of Texas Pr, ISBN 9781477330241, 2024</p> <p>Campbell D., Wood in traditional architecture, Schiffer Pub. Ltd, ISBN 9780764335815, 2011</p> <p>Lică D. , Coșoreanu C. Civilizația lemnului la români. Editura Universității Transilvania, 2010</p> <p>Roland, E. The age of wood, Ed. Scribner, ISBN 1982159308, 2020</p> <p>Salca E.A. Materiale tradiționale pentru industria lemnului. Editura Universității Transilvania din Brașov, 2016</p> <p>Manea, E.A.-Civilizatia lemnului, Note de curs, 2024</p> <p>Salca, E.A., Fekete, L. Old stilt houses as an inspiration for modern dwellings. PROLigno, 2022 vol 18, No. 4, ONLINE ISSN 2069-7430, ISSN-L 1841-4737, p.45-56.</p> <p>Salzberger, M., Klein, T., Hemmerling M., Konstantinou, T.- Shape-Changing Wood Joints in Crafts and Industry and Their Potential for Building Construction and Wood Culture, <a href="#">International Journal of Wood Culture</a>, 2024 vol4, p.58-95, DOI: <a href="#">10.1163/27723194-bja10031</a></p> <p><a href="http://ro.wikipedia.org/wiki/Lista_de_muzee">http://ro.wikipedia.org/wiki/Lista_de_muzee</a></p> <p><a href="http://woodculture-org.woodlab.org/">http://woodculture-org.woodlab.org/</a></p> <p><a href="http://www.everyculture.com/">http://www.everyculture.com/</a></p> |                                                    |               |            |
| <b>8.2 Proiect</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Metode de predare-învățare                         | Nr. de ore    | Observații |
| Tema proiectului:<br>Studiu privind aspecte ale civilizației lemnului dintr-o zonă geografică dată                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Expunere, conversație, activități în grupuri mici. |               |            |
| 1. Cercetare teoretică asupra unei zone geografice. Cadrul geografic și istoric al zonei                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                    | 2h            |            |
| 2. Case tradiționale din zona sau județul cercetat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    | 2h            |            |
| 3. Specii lemnoase specifice zonei, valorificare în construcții, mobilier și tehnică populară                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                    | 2h            |            |
| 4. Piese de mobilier specifice zonei                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                    | 2h            |            |
| 5. Ornamente caracteristice zonei                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    | 2h            |            |
| 6. Studiu asupra unei piese de mobilier <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descriere, tehnica de realizare</li> <li>- Prezentare produs cu vederi, secțiuni, detalii constructive și detalii de ornament.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                    | 4h            |            |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                    | <b>14 ore</b> |            |
| <p><b>Bibliografie</b></p> <p>Buckley, J., M. City of Wood: San Francisco and the Architecture of the Redwood Lumber Industry, University of Texas Pr, ISBN 9781477330241, 2024</p> <p>Campbell D., Wood in traditional architecture, Schiffer Pub. Ltd, ISBN 9780764335815, 2011</p> <p>Lică D. , Coșoreanu C. Civilizația lemnului la români. Editura Universității Transilvania, 2010</p> <p>Roland, E. The age of wood, Ed. Scribner, ISBN 1982159308, 2020</p> <p>Salca E.A. Materiale tradiționale pentru industria lemnului. Editura Universității Transilvania din Brașov, 2016</p> <p>Manea, E.A.-Civilizatia lemnului, Note de curs, 2024</p> <p>Salca, E.A., Fekete, L. Old stilt houses as an inspiration for modern dwellings. PROLigno, 2022 vol 18, No. 4, ONLINE ISSN 2069-7430, ISSN-L 1841-4737, p.45-56.</p> <p>Salzberger, M., Klein, T., Hemmerling M., Konstantinou, T.- Shape-Changing Wood Joints in Crafts and Industry and Their Potential for Building Construction and Wood Culture, <a href="#">International Journal of Wood Culture</a>, 2024 vol4, p.58-95, DOI: <a href="#">10.1163/27723194-bja10031</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                    |               |            |

[http://ro.wikipedia.org/wiki/Lista\\_de\\_muzee](http://ro.wikipedia.org/wiki/Lista_de_muzee)  
<http://woodculture-org.woodlab.org/>  
<http://www.everyculture.com/>  
<http://www.wsu.edu/~dee/index.html>

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Materia studiată la această disciplină constituie o bază de informații necesară absolvenților pentru angajarea în domeniul conservării patrimoniului cultural local și național, în muzee, ateliere de restaurare sau ateliere de producție a mobilierului rustic.

## 10. Evaluare

| Tip activitate                                                                                                                                                                                                                                                  | 10.1 Criterii de evaluare                                                                           | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs                                                                                                                                                                                                                                                       | - Utilizarea adecvată a termenilor specifici;<br>- Expunerea corectă a subiectelor tratate la curs. | Evaluare orală          | 50 %                         |
| 10.5 proiect                                                                                                                                                                                                                                                    | - Evaluarea proiectului                                                                             | Evaluare orală          | 50 %                         |
| 10.6 Standard minim de performanță:                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |                         |                              |
| Cunoașterea istoricului utilizării lemnului în construcții, mobilier și cunoașterea principalelor tehnici de prelucrare a acestuia. Cunoașterea tipurilor de construcții laice și religioase românești, a mobilierului tradițional și a altor obiecte din lemn. |                                                                                                     |                         |                              |

Prezenta Fișă de disciplină a fost avizată în ședința de Consiliu de departament din data de 30/09/2024 și aprobată în ședința de Consiliu al facultății din data de 30/09/2024.

Conf.dr.ing. Alin OLARESCU

Prof.dr.ing. Mihaela CAMPEAN

Decan

Director departament,

Conf.dr.ing. Emilia-Adela MANEA

Conf.dr.ing. Emilia-Adela MANEA

Titular curs

Titular proiect,

### Notă:

- 1) Domeniul de studii - *se alege una din variantele:* Licență/ Masterat/ Doctorat **(se completează conform cu Nomenclatorul domeniilor și al specializărilor/ programelor de studii universitare în vigoare)** ;
- 2) Ciclul de studii - *se alege una din variantele:* Licență/ Masterat/ Doctorat;
- 3) Regimul disciplinei (conținut) - *se alege una din variantele:* **DF** (disciplină fundamentală)/ **DD** (disciplină din domeniu)/ **DS** (disciplină de specialitate)/ **DC** (disciplină complementară) - *pentru nivelul de licență;* **DAP** (disciplină de aprofundare)/ **DSI** (disciplină de sinteză)/ **DCA** (disciplină de cunoaștere avansată) - *pentru nivelul de masterat;*
- 4) Regimul disciplinei (obligativitate) - *se alege una din variantele:* **DI** (disciplină obligatorie)/ **DO** (disciplină opțională)/ **DFac** (disciplină facultativă);
- 5) Un credit este echivalent cu 25 de ore de studiu (activități didactice și studiu individual).