

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRASOV
1.2 Facultatea	DESIGN DE MOBILIER ȘI INGINERIE A LEMNULUI
1.3 Departamentul	PRELUCRAREA LEMNULUI SI DESIGNUL PRODUSELOR DIN LEMN
1.4 Domeniul de studii de masterat ¹⁾	INGINERIE FORESTIERA
1.5 Ciclul de studii ²⁾	MASTERAT
1.6 Programul de studii/ Calificarea	ECODESIGN DE MOBILIER SI RESTAURARE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	CONSOLIDARE STRUCTURALĂ. RESTAURARE MOBILIER TAPIȚAT								
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.dr.ing. Camelia COȘEREANU								
2.3 Titularul activităților de seminar/ laborator / proiect	Șef lucr.dr.ing. Cosmin-Gheorghe SPÎRCHEZ								
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ³⁾	DCA	
							Obligativitate ⁴⁾	DO	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/ laborator / proiect	0/2/0
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/ laborator / proiect	0/28/0
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					17
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore de activitate a studentului	69				
3.8 Total ore pe semestru	125				
3.9 Numărul de credite ⁵⁾	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Noțiuni de bază referitoare la: - Istoria mobilierului. Autentificare și evaluare - Elemente de teoria restaurării - Elemente de anatomia, fizica și mecanica lemnului - Structuri și materiale tradiționale pentru mobilier - Metode de investigare științifică pentru conservare-restaurare - Materiale utilizate în conservarea și restaurarea mobilierului
4.2 de competențe	Competențele profesionale și transversale formate în cadrul programului EDMR

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Sală clasică dotată cu sistem de video-proiecție
5.2 de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	• Atelier de restaurare dotat cu unelte, scule și materiale pentru restaurarea pieselor de mobilier / artefactelor din lemn

6. Competențe specifice acumulate (conform grilei de competențe din planul de învățământ)

Competențe profesionale	Cp3. Identificarea, dezvoltarea, testarea și utilizarea materialelor și metodelor de conservare-restaurare, în conformitate cu principiile generale și codul etic R.Î. 3.1. Absolventul cunoaște, analizează, interpretează și aplică în mod specific, funcție de caz, principiile tehnice de conservare-restaurare și prevederile codului etic. R.Î. 3.2. Absolventul cunoaște și identifică metodele de investigare, materialele și metodele de conservare-restaurare adecvate pentru fiecare caz de conservare-restaurare în parte. R.Î. 3.3. Absolventul analizează, interpretează și identifică modalități de investigare științifică a artefactelor și testare a unor noi materiale și/sau tehnici de restaurare . R.Î. 3.4. Absolventul cunoaște și aplică standarde de bună practică specifice domeniului. Cp4 Aplicarea conceptelor și a metodelor științifice de conservare – restaurare, expertizare a bunurilor culturale aparținând civilizației lemnului R.Î. 4.2. Absolventul cunoaște și identifică elementele specifice conservării-restaurării științifice a mobilierului / bunurilor culturale din lemn. R.Î. 4.3. Absolventul examinează, evaluează, investighează cu mijloace științifice adecvate bunurile culturale, interpretează și coroborează datele obținute cu informații istorice în vederea deciziei privind valoarea patrimonială și modul de intervenție R.Î. 4.4. Absolventul diferențiază și aplică în mod corect conceptele de restaurare și recondiționare. R.Î. 4.6. Absolventul cunoaște și aplică în procesele de conservare-restaurare în mod adecvat, funcție de caz, tehnicile tradiționale originale, precum și metode moderne și tehnologii inovative anterior testate și acceptate în domeniul conservării-restaurării.
Competențe transversale	Ct1 Abordarea realistă și responsabilă a situațiilor concrete de concepție, fabricație, testare atât din punct de vedere al fabricației cât și al creșterii calității produselor în vederea soluționării eficiente ale acestora în condiții de autonomie și independență profesională. R.Î. 1.1. Absolventul abordează realist situații concrete pentru soluționarea eficientă a acestora. R.Î. 1.2. Absolventul este responsabil în situații concrete de soluționarea eficientă a acestora.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din competențele specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Dobândirea de cunoștințe și abilități practice privind consolidarea structurală a pieselor de mobilier / artefactelor din lemn; • Dobândirea de cunoștințe și abilități practice privind intervențiile specifice de restaurare pentru mobilierul tapițat.
7.2 Obiectivele specifice	• Evaluarea necesităților de consolidare structurală și identificarea de soluții tehnice posibile; • Cunoașterea materialelor, metodelor și uneltelor necesare pentru consolidare structurilor din lemn; • Realizarea practică a operațiilor de restaurare pentru consolidare structurală a pieselor de mobilier; • Cunoașterea materialelor și tehnicilor tradiționale de realizare a mobilierului tapițat și a operațiilor de restaurare.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Număr de ore	Observații
1. Tipuri de mobilier, structuri de rezistență caracteristice.	Prezentare pe bază de slide-uri.	4	
2. Evaluarea stării de conservare din punct de vedere al integrității și rezistenței structurale.	Prezentare pe bază de slide-uri.	2	
3. Concepția de consolidare structurală și restaurare (identificare și analiză comparativă soluții tehnice posibile).	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice.	2	
4. Tehnici de completare a elementelor lipsă și a celor care prezintă rupturi, crăpături și fisuri. Studii de caz	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice.	4	
5. Metode de consolidare a îmbinărilor și a structurilor de rezistență în restaurarea mobilierului. Studii de caz	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice.	4	
6. Tehnici de restaurare a elementelor structurale deformate.	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice.	2	
7. Materiale și tehnici tradiționale de realizare a mobilierului tapițat.	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice.	4	
8. Metode de restaurare a zonei de susținere a mobilierului tapițat.	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice.	2	
9. Metode de restaurare a zonei elastice pentru mobilierul tapițat.	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice.	2	
10. Metode de croire și asamblare a materialelor de acoperire pentru mobilierul tapițat.	Prezentare pe bază de slide-uri. Materiale didactice electronice.	2	
TOTAL ore curs		28 ore	
Bibliografie ■ Coșereanu, C. (2024). Curs în format Power Point intitulat "Consolidare Structurală. Restaurare Mobilier Tapițat". ■ Cismaru, I., Cismaru M. Fabricarea mobilei de artă. Îndrumar de proiectare – tehnologie. Reprografia Universității Brașov, 1991. ■ D. Lica, C. Boeriu - Proiectarea mobilei. Editura Universității Transilvania Brașov, 2005 ■ D. Lica, C. Coșereanu. Tehnologia mobilierului tapițat. Editura Universității Transilvania Brașov, 2013. ■ V.Năstase - Tehnologia fabricării mobilei. Îndrumar pentru lucrări practice. Reprografia Universității Brașov, 1986 ■ C. Timar, Restaurarea mobilei, teorie și practică Editura Universității Transilvania Brașov, 2003.			
8.2 Seminar/ laborator / proiect	Metode de predare-învățare	Număr de ore	Observații
Protecția muncii	Expunere, conversație	2	
Prezentarea generală a problematicii	Expunere, conversație,	2	

de restaurare, a uneltelor, dispozitivelor și materialelor utilizate. Prezentarea / repartizarea obiectelor ce vor constitui cazurile abordate practic	activitati în grupuri mici.		
Desfacerea componentelor din structura de rezistență a piesei de mobilier tapițat restaurată	Expunere, conversație, Activitati practice în grupuri mici.	2	
Refacerea și consolidarea îmbinărilor degradate	Expunere, conversație, Activitati practice în grupuri mici.	4	
Înlocuirea elementelor lipsă sau a celor aflate într-o stare care nu mai permite recuperarea	Expunere, conversație, Activitati practice în grupuri mici.	2	
Restaurarea elementelor deformate, a crăpăturilor și fisurilor	Expunere, conversație, Activitati practice în grupuri mici.	2	
Șlefuirea componentelor din lemn masiv ale structurii de rezistență	Expunere, conversație, Activitati practice în grupuri mici.	2	
Finisarea componentelor din lemn masiv ale structurii de rezistență	Expunere, conversație, Activitati practice în grupuri mici.	2	
Asamblarea materialelor de susținere și arcuire la mobilierul tapițat	Expunere, conversație, Activitati practice în grupuri mici.	4	
Croirea și asamblarea materialelor de acoperire a mobilierului tapițat	Expunere, conversație, Activitati practice în grupuri mici.	4	
Susținerea lucrării de laborator		2	
TOTAL ore laborator		28 ore	
Bibliografie ■ Spîrchez, G.C. Fascicule de laborator actualizate 2024. ■ Cismaru, I., Cismaru M. Fabricarea mobilei de artă. Îndrumar de proiectare – tehnologie. Reprografia Universității Brașov, 1991. ■ D. Lica, C. Boieriu - Proiectarea mobilei. Editura Universității Transilvania Brașov, 2005 ■ D. Lica, C. Coșereanu. Tehnologia mobilierului tapițat. Editura Universității Transilvania Brașov, 2013. ■ V. Năstase - Tehnologia fabricării mobilei. Îndrumar pentru lucrări practice. Reprografia Universității Brașov, 1986 ■ C. Timar, Restaurarea mobilei, teorie și practică Editura Universității Transilvania Brașov, 2003.			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, ale asociațiilor profesionale și ale angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei vine în întâmpinarea cerințelor de pe piața muncii (societăți comerciale din cadrul APRM – Asociația Producătorilor de Mobilă din România și ACRM – Asociația Clubului Român de Mobilă) unde sunt solicitați absolvenți capabili să aplice practic cunoștințele dobândite în cadrul acestei discipline.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Utilizarea adecvată a termenilor specifici;	Evaluare scrisă	60%
	Expunerea corectă a subiectelor tratate la curs.		
10.5 Seminar/ laborator/ proiect	Evaluarea lucrărilor de laborator efectuate	Analiza individuală a lucrărilor de laborator. Evaluare orală	40%
10.6 Standard minim de performanță			
- Efectuarea integrală a lucrărilor de laborator. - Evaluarea corectă a stării de conservare din punct de vedere al integrității și rezistenței structurale. - Cunoașterea a cel puțin uneia din metodele de restaurare și consolidare a mobilierului tapițat.			

Prezenta Fișă de disciplină a fost avizată în ședința de Consiliu de departament din data de 30/09/2024 și aprobată în ședința de Consiliu al facultății din data de 30/09/2024

Conf.dr.ing. Alin OLĂRESCU,	Prof.dr.ing. Mihaela CÂMPEAN,
Decan	Director de departament
Prof.dr.ing. Camelia COȘEREANU,	Șef lucr..dr.ing. Cosmin Gheorghe Spîrchez,
Titular de curs	Titular de seminar/ laborator/ proiect

Notă:

- ¹⁾ Domeniul de studii - se alege una din variantele: Licență/ Masterat/ Doctorat (se completează conform cu Nomenclatorul domeniilor și al specializărilor/ programelor de studii universitare în vigoare);
- ²⁾ Ciclul de studii - se alege una din variantele: Licență/ Masterat/ Doctorat;
- ³⁾ Regimul disciplinei (conținut) - se alege una din variantele: **DF** (disciplină fundamentală)/ **DD** (disciplină din domeniu)/ **DS** (disciplină de specialitate)/ **DC** (disciplină complementară) - pentru nivelul de licență; **DAP** (disciplină de aprofundare)/ **DSI** (disciplină de sinteză)/ **DCA** (disciplină de cunoaștere avansată) - pentru nivelul de masterat;
- ⁴⁾ Regimul disciplinei (obligativitate) - se alege una din variantele: **DI** (disciplină obligatorie)/ **DO** (disciplină opțională)/ **DFac** (disciplină facultativă);
- ⁵⁾ Un credit este echivalent cu 25 de ore de studiu (activități didactice și studiu individual).