

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
1.2. Facultatea	DESIGN DE MOBILIER ȘI INGINERIE A LEMNULUI
1.3. Departamentul	PRELUCRAREA LEMNULUI ȘI DESIGNUL PRODUSELOR DIN LEMN
1.4. Domeniul de studii de masterat ¹⁾	INGINERIE FORESTIERĂ
1.5. Ciclul de studii ¹⁾	MASTERAT
1.6. Programul de studii/ Calificarea	ECODESIGN DE MOBILIER ȘI RESTAURARE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTATIE								
2.2 Titularul activităților de curs									
2.3 Titularul activităților de seminar/ laborator/ proiect	Îndrumătorul lucrării de disertație								
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	V	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ²⁾	DSI	
							Obligativitate ³⁾	DI	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	14	din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar/ laborator/ proiect- Practică	14
3.4 Total ore din planul de învățământ	196	din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar/ laborator/ proiect-Practică	196
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					46
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat					12
Examinări					
Alte activități- elaborare lucrare					121
3.7 Total ore de activitate a studentului	179				
3.8 Total ore pe semestru	375				
3.9 Numărul de credite ⁴⁾	15				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Parcurgerea disciplinelor DAC, DS din planul de învățământ
4.2 de competențe	• Competențele aferente disciplinelor parcurse, capacitate de documentare și sinteză, redactare lucrări scrise conform unor cerințe date privind conținutul/organizarea

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Nu e cazul
5.2 de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	• Acces la surse de documentare, infrastructură redactare lucrare scrisă, materiale printabile de prezentare, software specific redactare text, prelucrare imagini

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Aplicarea conceptului de eco-design de mobilier în vederea asigurării sustenabilității industriei de specialitate C2 Proiectarea structurală, ecologică, ergonomică, estetică și tehnologică a mobilierului și a altor elemente destinate habitatului uman C2.5 Elaborarea de proiecte profesionale și/sau de cercetare specifice domeniului amenajării și echipării inovative a habitatului uman, cu scopul dezvoltării și promovării domeniului C3 Identificarea, dezvoltarea, testarea și utilizarea materialelor și metodelor de conservare-restaurare, în conformitate cu principiile generale și codul etic C3.5 Elaborarea de proiecte profesionale și/sau de cercetare specifice domeniului restaurării obiectelor de patrimoniu cultural, cu o viziune integratoare și inovativă asupra exercitării profesiei de restaurator în contextul tendințelor europene de evidențiere culturală a specificității naționale C4 Aplicarea conceptelor și a metodelor științifice de conservare – restaurare, expertizare a bunurilor culturale aparținând civilizației lemnului C4.5 Elaborarea de proiecte profesionale și/sau de cercetare în scopul configurării, dezvoltării și utilizării unor metode inovative de conservare și restaurare a mobilierului și altor produse din lemn cu valoare istorică, în vederea afirmării profesionale și obținerii recunoașterii internaționale C5 Managementul și analiza proceselor de proiectare, producție și C5.5 Elaborarea de proiecte specifice managementului profesional, al cercetării și inovării în domeniile specifice mobilierului, în scopul optimizării materialelor, produselor, procedeele, tehnicilor și tehnologiilor, în scopul creșterii calitative a acestora și al perfecționării performanțelor C6 Managementul proiectării, cercetării și inovării în domeniul materialelor și produselor pe bază de lemn C6.4 Utilizarea de criterii și metode de evaluare moderne pentru fundamentarea unor decizii juste și constructive aplicabile în managementul proiectării, cercetării și inovării în domeniul concepției, fabricării și testării materialelor și produselor noi pentru habitat, precum și al materialelor, procedeele și echipamentelor pentru
Competențe transversale	CT1 Abordarea realistă și responsabilă a situațiilor concrete de concepție, fabricație, testare atât din punct de vedere al fabricației cât și al creșterii calității produselor în vederea soluționării eficiente ale acestora în condiții de autonomie și independență profesională CT2. Asumarea funcțiilor de conducere în vederea coordonării activităților de producție, cercetare și proiectare a diferitelor entități economice sau a unor instituții, cu orientare spre industria prelucrării lemnului, a fabricației de produse industriale complexe, de testare a acestora și de corelare a specificității fabricației cu piața CT3. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională continuă în scopul adaptabilității la cerințele pieței muncii, la dinamica schimbărilor sistemelor tehnologice, a metodelor manageriale și ale orientării pieței

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Elaborarea de proiecte profesionale - însușirea și aplicarea de către masteranzi a cerințelor privind realizarea unei lucrări de disertație pe baza activității practice și de cercetare originală, concepută și desfășurată pentru a rezolva tematica impusă
7.2 Obiectivele specifice	- Documentare - Sinteza informațiilor teoretice - Utilizarea de criterii și metode de evaluare moderne pentru fundamentarea unor decizii juste și constructive aplicabile în mod creativ pe un caz concret - Organizarea și redactarea corespunzătoare a lucrării de disertație în conformitate cu normele de etică și integritate academică, cerințele specifice de conținut și mod de redactare, cu reliefarea contribuțiilor originale și justificarea încadrării acestora în cerințele și restricțiile specifice domeniului

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Nr. de ore	Observații
----------	-------------------	------------	------------

- Nu Este cazul			
Bibliografie: -			
8.2 Seminar/ laborator/ proiect- Elaborare lucrare disertație	Metode de -învățare	Nr. de ore	Observații
Teme de disertație la programul de studii: EcoDesign de Mobilier și Restaurare (exemple) Ușile împărătești (de sec XIX) din bisericile ortodoxe din Transilvania: caracteristici, semnificație, probleme specifice de conservare-restaurare – studiu de caz Cadru didactic îndrumător: Prof. dr. chim. Cristina Timar și Sef lucr. dr. ing. Emanuela Beldean Studiu privind oportunități de bioprotecție a lemnului cu extracte din resurse vegetale (uleiuri esențiale), cu aplicabilitate în conservare-restaurare lemn/mobilier - studiu de caz. Cadru didactic îndrumător: Prof. dr. chim. Cristina Timar și drd. ing. Dana Mihaela Pop Investigarea particularităților structurii chimice, higroscopicității și comportamentului în teste de îmbătrânire accelerată a lemnului fosil de stejar Cadru didactic îndrumător: Prof. dr. chim. Cristina Timar și Sef lucr. dr. ing. Emanuela Beldean Tehnici de decorare în mobilierul modern. Studiu și aplicație practică. Cadru didactic îndrumător: Prof. dr. ing. Camellia Coșereanu Concepte inovative: blobismul. Aplicații la mobilier Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Lidia Gurau Mobilier din materiale reciclabile Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Lidia Gurau Studiu privind noxele provenite din procesele de prelucrare a lemnului. Reglementări privind reducerea acestora. Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Octavia Zeleniuc Analize și studii pentru organizări funcționale, tematice, stilistice ale spațiului architectural interior și exterior; Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. dsgr. Ioan Muscu Design de mobilier urban și structuri cu diferite destinații; Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. dsgr. Ioan Muscu Studii tematice cu referire la relația dintre mobilier și spațiul architectural; Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. dsgr. Ioan Muscu Studii comparative și analize tematice cu referire la: materiale ecologice și eco - tehnologii; Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. dsgr. Ioan Muscu Culoarea și textura în domeniul mobilierului și a designului de produs; Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. dsgr. Ioan Muscu Noi concepte și definiții stilistice în designul de mobilier și spațiul	Analiză și interpretare informații Experimente științifice Lucrări efective de conservare-restaurare Gestiune observații și rezultate experimentale Formulare concluzii Redactare după un model	196	

ambiental. Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. dsgr. Ioan Muscu Studiu asupra pietrelor pretioase utilizate în decorațiuni interioare și pentru mobilier Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Emilia Salcă Amenajarea unui colț de grădină cu împletituri de nuiile Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Emilia Salcă Studiu asupra mobilierului din fier forjat Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Emilia Salcă Studiu și proiect privind obiecte de mobilier inspirate de creația Reginei Maria Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Alin Olărescu Studiu și proiect privind structurile pentru planșeele caselor din lemn Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Alin Olărescu Studiu și proiect privind structurile pentru pereții caselor din lemn Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Alin Olărescu Studiu și proiect privind structuri împletite din lemn Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Alin Olărescu Studiu și proiect privind amejarea unui ambient Cadru didactic îndrumător: Conf. dr. ing. Alin Olărescu Studiu privind patrimoniul din lemn din zona Făgăraș. Restaurarea unui cuier din lemn policrom Cadru didactic îndrumător: Sef lucr. dr. ing. Emanuela Beldean Proiectarea asistată de calculator a unei structuri din lemn pentru un corp de mobilier Cadru didactic îndrumător: Sef lucr. dr. ing. Bogdan Bedeleian Scanarea și imprimarea 3D a unui corp de mobilier Cadru didactic îndrumător: Sef lucr. dr. ing. Bogdan Bedeleian Amenajarea unui spațiu de servit masa utilizând realitatea virtuală Cadru didactic îndrumător: Sef lucr. dr. ing. Bogdan Bedeleian			
Bibliografie Conform bibliografiei impuse de fiecare îndrumător de lucrare de disertație.			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociaților profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Lucrările de disertație au drept obiectiv principal abordarea unor studii de caz concrete de eco-design sau conservare-restaurare și/sau activități de cercetare, a căror rezolvare să demonstreze dobândirea cunoștințelor, competențelor și abilităților practice specifice domeniului de specializare.
--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din
----------------	---------------------------	-------------------------	------------------

			nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/ laborator/ proiect	Analiza și evaluarea lucrării de disertație	Discuție individuală.	100%
10.6 Standard minim de performanță			
Documentarea adecvată și întocmirea corectă a listei bibliografice și a citărilor în text. Respectarea normelor de etică. Respectarea cerințelor impuse prin temă.			

Prezenta Fișă de disciplină a fost avizată în ședința de Consiliu de departament din data de 30/09/2024 și aprobată în ședința de Consiliu al facultății din data de 30/09/2024.

Conf.dr.ing. Alin OLĂRESCU

Prof.dr.ing. Mihaela CÂMPEAN

Decan

Director departament

Notă:

- ¹⁾ Domeniul de studii - *se alege una din variantele:* Licență/ Masterat/ Doctorat (**se completează conform cu Nomenclatorul domeniilor și al specializărilor/ programelor de studii universitare în vigoare**) ;
- ²⁾ Ciclul de studii - *se alege una din variantele:* Licență/ Masterat/ Doctorat;
- ³⁾ Regimul disciplinei (conținut) - *se alege una din variantele:* **DF** (disciplină fundamentală)/ **DD** (disciplină din domeniu)/ **DS** (disciplină de specialitate)/ **DC** (disciplină complementară) - *pentru nivelul de licență*; **DAP** (disciplină de aprofundare)/ **DSI** (disciplină de sinteză)/ **DCA** (disciplină de cunoaștere avansată) - *pentru nivelul de masterat*;
- ⁴⁾ Regimul disciplinei (obligativitate) - *se alege una din variantele:* **DI** (disciplină obligatorie)/ **DO** (disciplină opțională)/ **DFac** (disciplină facultativă);
- ⁵⁾ Un credit este echivalent cu 25 – 30 de ore de studiu (activități didactice și studiu individual).